

Boris TASLITZKY

Galerie Bestiaire





CHAT ASSOUPI, 1937, encre noire, 6 x 18 cm



CHEVAL À TERRE (PG70), 1940, fusain sur papier, 18 x 23 cm



Boni
41

DEUX CHIENS SE MENAÇANT, 1941, crayon, 18 x 23 cm



POISSON, 1946, crayon, 32,5 x 49,7 cm



Boris Tachizky
1946

TÊTE DE TAUREAU ET FEUILLAGES, 1946, encre, 24,6 x 32,2 cm



CHEVAL ET ENFANT (PELLÉ LE CONQUÉRANT N°12), non signé, non daté, crayon, 28,8 x 23 cm



TAUREAU CHARGEANT UN HOMME (PELLÉ LE CONQUÉRANT N°15), non signé, non daté, crayon, 23 x 28,8 cm



TAURILLONS ET ENFANTS (PELLÉ LE CONQUÉRANT n°13), non signé, non daté, crayon, 23 x 28,8 cm



BOVINS, 1949, crayon, 29 x 48 cm



LE PÈRE MORICOUT TRAYANT UNE VACHE, 1949, encre, 37,5 x 47,5 cm



ÉTUDES DE CHIENS (n°8), non daté, encre, 43,2 x 54,8 cm



JEUNES TAUREAUX ET VACHE n°11, non daté, encre, 49,7 x 64,8 cm



CHEVAL, 1952, encre, 43 x 52,5 cm



TÊTE DE BOVIN, 1953, encre, 37,5 x 47,7 cm



LİNZA JEUNE FILLE ET ÂNE, non signé, 26 septembre 1957, encre, 36,8 x 25,7 cm



ÉTUDE POUR LE GROUPE SCOLAIRE DE BEZONS -11-, non signé, non daté, encre sur calque , 40 x 69,5 cm



ÉTUDE POUR LE GROUPE SCOLAIRE DE BEZONS -22-, non daté, encre sur calque, 31 x 43,2 cm



9.4.66
Jean Tassinari

OISEAU COUCHÉ, 9 avril 1966, encre, 36,5 x 32 cm



OISEAU, 1967, lavis brun sur carton, 17,5 x 23,5 cm



CHIEN ASSIS, 1968, encre et lavis, 32,7 x 41,6 cm



QUATRE GRANDS OISEAUX, 1968, encre et lavis, 32,7 x 41,6 cm



CHEVAL DANS LES ARBRES, 12 mai 1969, encre et aquarelle, 44 x 56 cm



TÊTE DE CHEVAL, 1969, lavis sur papier, 21,8 x 23 cm



Langon
4.5.71
Boris Tasnitsky

CHÈVRES À LANGON, 4 mai 1971, encre sur papier, 36 x 50 cm



CHIENS I, 1975, fusain, 45 x 56,5 cm



DEUX CHIENS I, 1975, fusain, 45 x 56,5 cm



DEUX CHIENS II, 1975, fusain, 45 x 56,5 cm



DEUX OISEAUX EN VOL II, 1975, fusain, 45 x 56 cm



DEUX OISEAUX EN VOL III, 1975, fusain, 45 x 56 cm



Pam Tavitky
1975

DEUX OISEAUX I, 1975, fusain, 45 x 56 cm



ENVOLS D'OISEAUX, CROQUIS, 1975, fusain, 45 x 56,5 cm



ÉTUDE CHIEN, 1975, fusain, 45 x 56,5 cm



LÉVRIER -5-, 1975, fusain, 22,5 x 28,2 cm



OISEAUX AILES DÉPLOYÉES I, 1975, fusain, 45 x 56 cm



OISEAU EN VOL III, 1975, fusain, 45 x 56 cm



Boris Tsimenok 75

OISEAU EN VOL V, 1975, fusain, 45 x 56 cm



OISEAU EN VOL VII, 1975, fusain, 45 x 56 cm



OISEAU EN VOL VIII, 1975, fusain, 45 x 56 cm



Bon Tarnitzky '75

QUATRE OISEAUX II, 1975, fusain, 45 x 56 cm



Fern Tassery 25

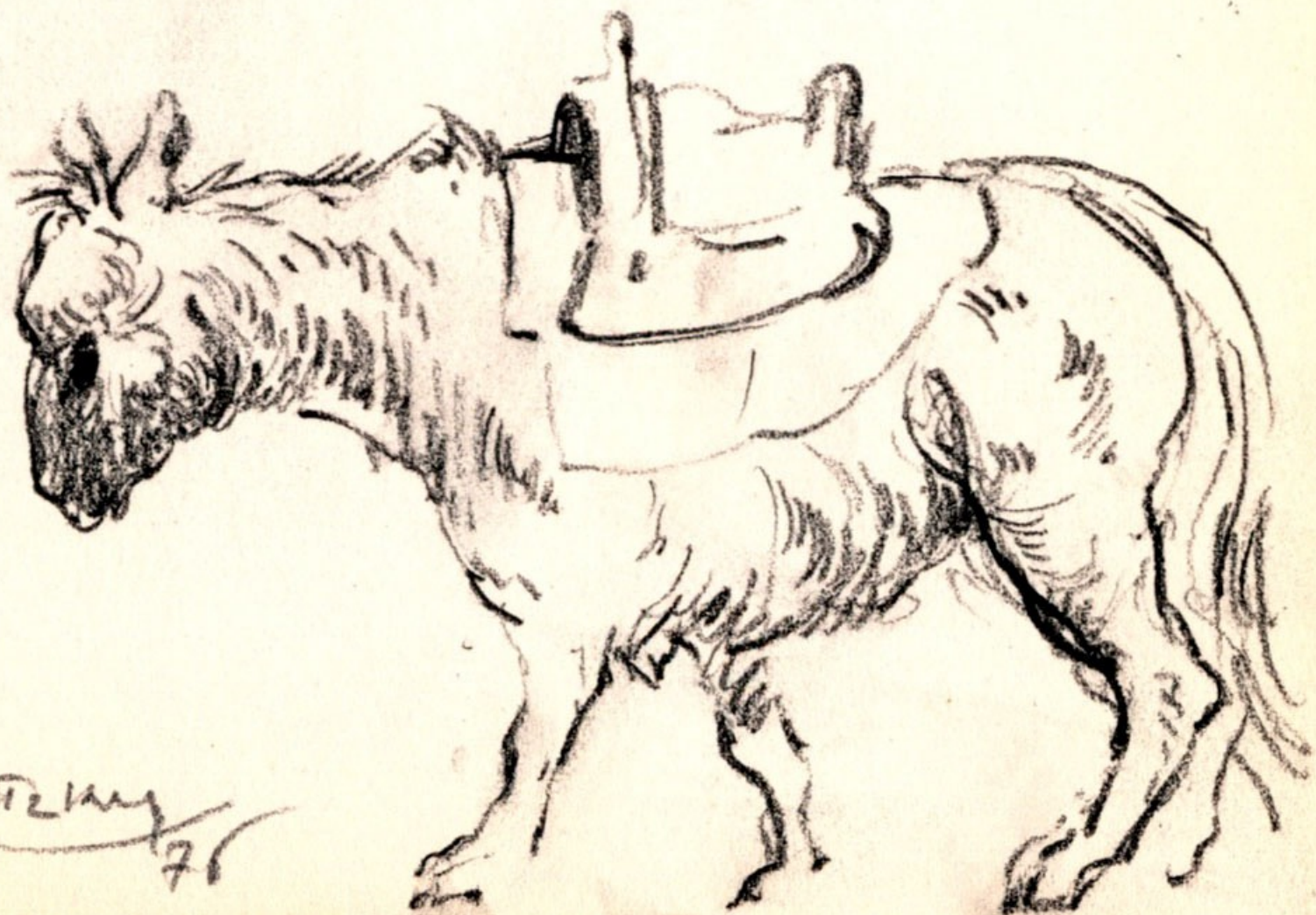
TROIS CHIENS I, 1975, fusain, 45 x 56,5 cm



TROIS OISEAUX EN VOL III, 1975, fusain, 45 x 56 cm



TROIS OISEAUX I, 1975, fusain, 45 x 56 cm



Berni T. Almeida
76

ÂNE DE PROFIL, 1976, crayon, 8,6 x 12,8 cm



ÉTUDE D'OISEAUX POUR BÉTON GRAVÉ, 2 octobre 1976, crayon, 29,7 x 21 cm



B.T

ÉTUDE D'OISEAUX POUR BÉTON GRAVÉ -6-, non daté, crayon, 9 x 11 cm



ÉTUDE D'OISEAUX POUR BÉTON GRAVÉ -7-, non daté, crayon et aquarelle, 19,5 x 14 cm



LE GRAND BOUC -1-, 30 avril 1983, encre, 48 x 63,5 cm



LE GRAND BOUC -20-, 8 juin 1983, encre, 48 x 63,5 cm



ÂNE ET CHÈVRES, 7 novembre 1985, encre, 56,4 x 76,2 cm



25-7-90
BOWTASLITZKY

DEUX CHIENS SE BATTANT, 25 juillet 1990, crayon, 20,5 x 26,7 cm



HOMME ET ÂNE TOMBÉS, 1 août 1990, crayon, 20,5 x 26,7 cm



FONS -1-, 20 mai 1993, crayon, 12,7 x 21,5 cm